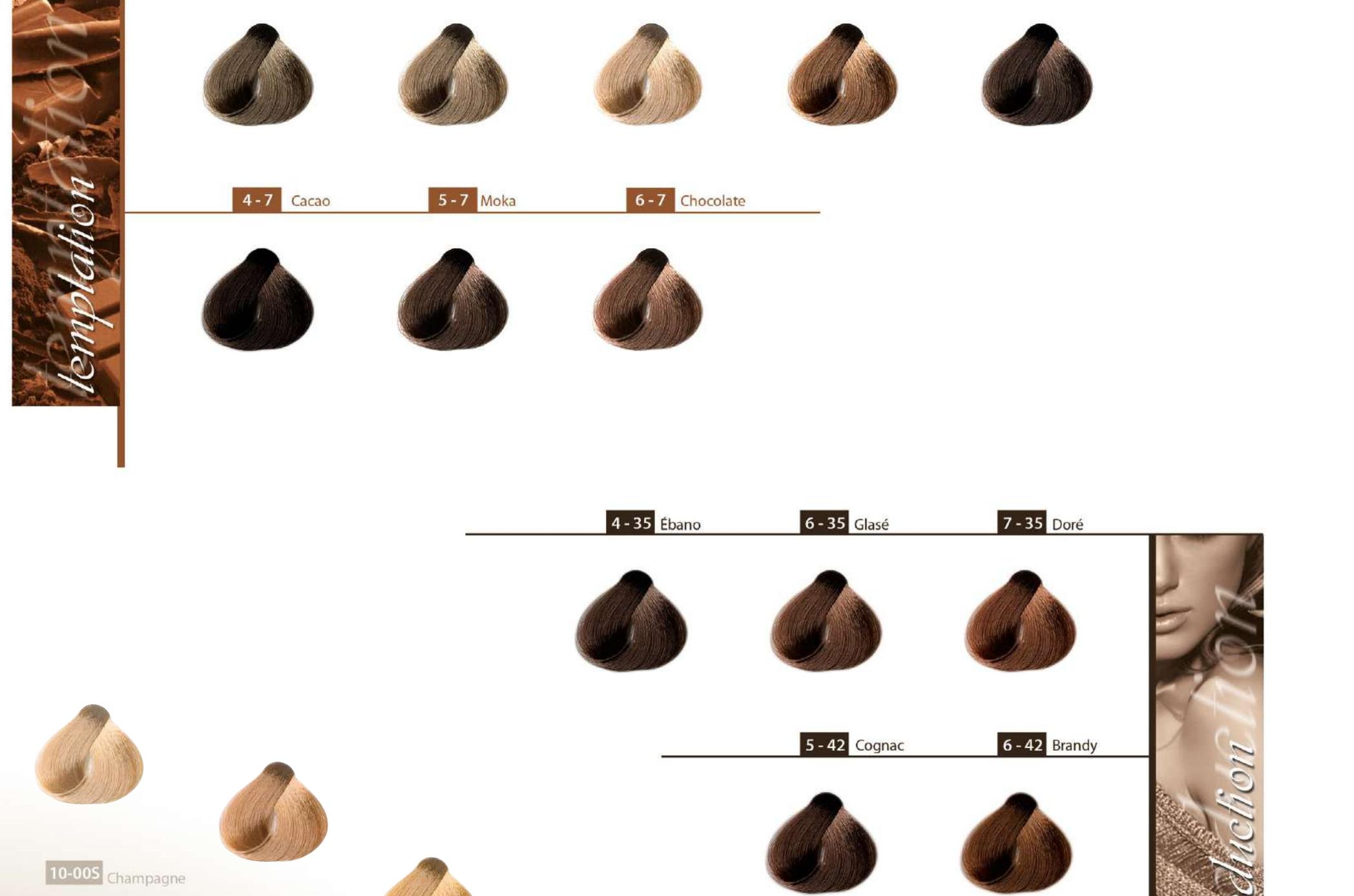


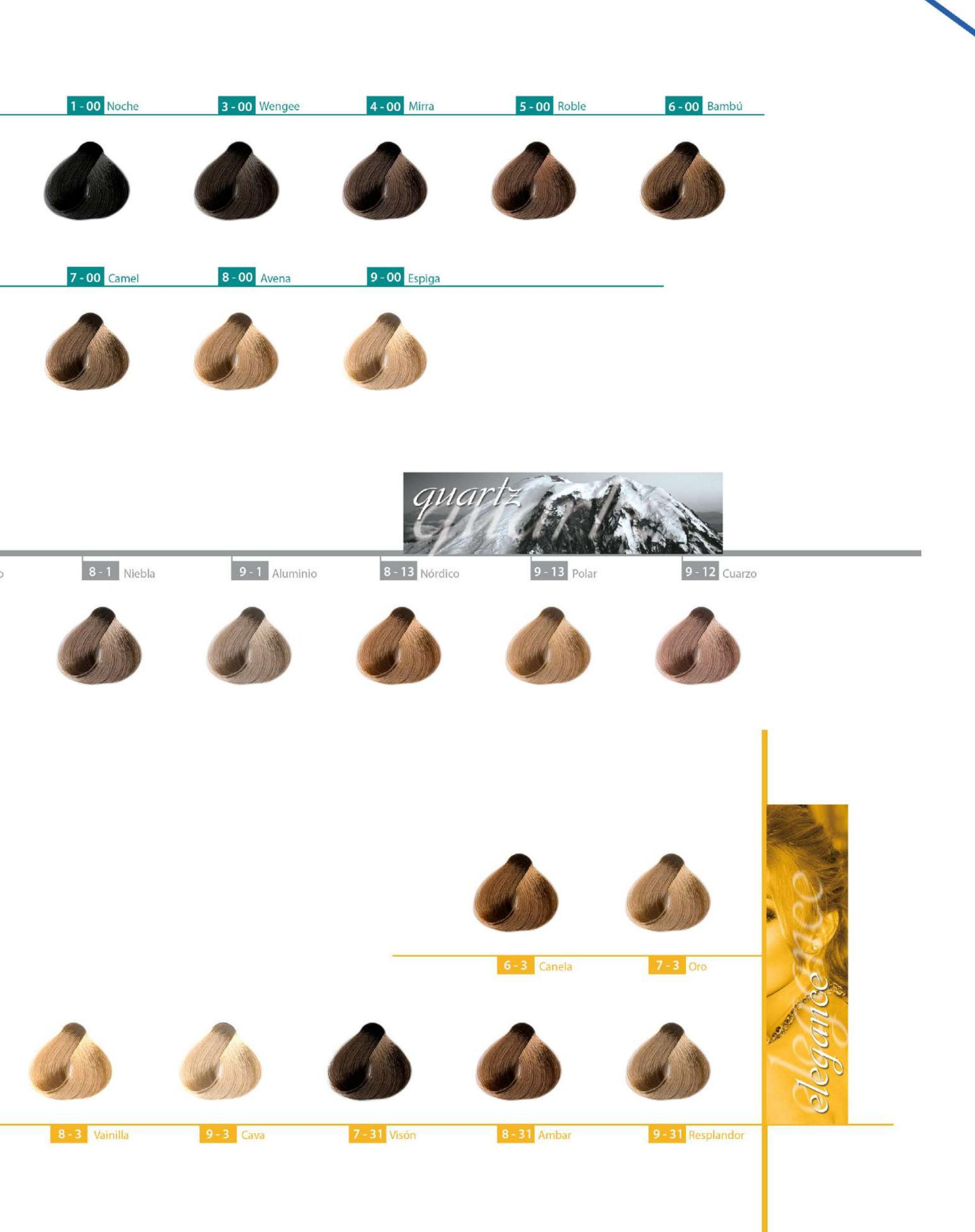


INS
PYRENCE
TECHNOLOGY



tonology
PROFESSIONAL

- Delicious
- Temptation
- Exotic
- Elegance
- Sophistication
- Prohibition



tonology
PROFESSIONAL

ESPAÑOL	ENGLISH	FRANÇAIS	ITALIAN	PORTUGUES					
Consejos generales de aplicación:	General tips for application:	Conseils généraux d'application:	Consigli generali di applicazione:	Conselhos gerais de aplicação:					
Primer aplicación:	First application:	Première application:	Prima applicazione:	Primeira aplicação:					
- Aplicar inicialmente en la raíz y pasar inmediatamente a largos y puntas dejando actuar 35 minutos	- Apply first to the roots and then to the length and ends of the hair, leaving on for 35 minutes	- Appliquer initialement à la racine puis sur les longueurs et les pointes, et laisser reposer 35 minutes	- In caso de personas con más del 50% de canas, comenzar la aplicación en las zonas más blancas de la cabellera.	- Aplicar inicialmente na raiz e deixar actuar durante 35 minutos.					
- En personas con porcentaje de canas superior al 50% comenzar la aplicación por las zonas mas blancas del cabello.	- Those persons with more than 50% of grey hairs start the application in those areas with greater amounts of grey hair.	- Chez les personnes avec plus de 50% de cheveux blancs, commencer par l'application dans les zones les plus blanches de la chevelure.	- Em pessoas com percentagem de cabelos brancos superior a 50%, começar a aplicação pelas zonas mais brancas da cabela.	- Para pessoas com porcentagem de cabelos brancos inferiores a 50%, começar a aplicação pela parte frontal da cabeca.					
Mantenimiento del Color:	Colour maintenance:	Entretien de couleur:	Mantenimento da Cor:	Mantenimento da Cor:					
La posterior aplicación de color siempre dependerá del criterio profesional del peluquero, que detectara el estado del color en largos y puntas.	The subsequent application of colour will always depend on the professional criteria of the hairdresser, who detects the state of the colour on the length and the ends.	L'application suivante de la couleur dépend du critère professionnel du coiffeur, qui détectera l'état de la couleur sur les longueurs et les pointes.	Se il colore è poco alterato: applicare sulle radici per 30 minuti y pasar a largos y puntas 5 minutos mas.	A posterior aplicação da cor dependerá sempre do critério profissional do cabeleireiro, que detectará o estado da cor em comprimentos e pontas.					
- Si el color esta poco alterado: aplicar en la raíz durante 30 minutos y pasar a largos y puntas 5 minutos mas.	- If there is little change to the colour: apply to the roots for 30 minutes and then along the length and ends for 5 minutes more.	- Si le couleur est peu affadie : appliquer sur les racines pendant 30 minutes et allonger pendant 5 minutes plus.	- Se el color es mediodemasiado alterado: aplicar en la raíz para 20 minutos y dejar a largos y puntas 15 minutos mas.	- Aplicar todo d'abord na raiz e passar imediatamente aos comprimentos e pontas.					
- Si el color esta medianamente alterado: aplicar en la raíz 20 minutos y dejar a largos y puntas 15 minutos mas.	- If there is medium change to the colour: apply to the roots for 20 minutes and then along the length and ends for a further 15 minutes.	- Si le couleur est moyenement affadie : appliquer sur les racines pendant 20 minutes puis allonger pendant 15 minutes plus.	- Si el color esta muy alterado: aplicar en la raíz y then immediately do the length and the ends.	- Se o color est muito alterado: aplicar na raiz e passar imediatamente a larguras e pontas.					
- Si el color esta muy desnaturalizado y con tendencia a rechazar el color: realizar una prepigmentación previa.	- If there is a lot of change to the colour: apply to the roots and then immediately do the length and the ends.	- Si le couleur est très affadie et a tendance à rejeter la couleur : réaliser une prépigmentation préalable.	- Si el color es muy desnaturalizado y con tendencia a rechazar el color: cari una pre-pigmentación.	- Se o color est muito desnaturalizado e com tendência a rejeitar a cor: efectuar previamente uma pré-pigmentação.					
Tono Sophistication Blond:	Sophistication Blond tones:	Tons Sophistication Blond:	Tons Sophistication Blond:	Tons Sophistication Blond:					
- Primera aplicación: Para un mejor resultado aplicar primero sobre medios y puntas durante 10-15min.	- First application: for best results apply first to the middle and ends for 10-15 minutes, and then apply the colour to the roots for a further 30-35 minutes.	- Première application: Pour un meilleur résultat, appliquer d'abord sur les longueurs et les pointes pendant 10-15 minutes, puis appliquer sur les racines pour 30-35 minutes supplémentaires.	- Primeira aplicação: Para um melhor resultado, aplicar primeiro sobre meios e pontas durante 10-15min. Posteriormente, aplicar a cor na raiz durante mais 30-35 minutos.	- Primeira aplicação: Para um melhor resultado, aplicar primeiro sobre meios e pontas durante 10-15min. Posteriormente, aplicar a cor na raiz durante mais 30-35 minutos.					
- Aplicaciones siguientes: Empezar la aplicación sobre la raíz del cabello. Dejar actuar 35 minutos, pasar posteriormente a puntas y dejar 10 minutos mas. En puntas muy sensibilizadas reducir el tiempo de exposición sobre estas.	- Applications suivantes: commencer l'application sur les racines. Laisser poser 35 minutes, puis passer à la pointe pour 10 minutes de plus.	- Applications suivantes: commencer l'application sur les racines pour 30 minutes, puis allonger pendant 15 minutes supplémentaires.	- Se el color est mucho mas alterado: aplicar la raiz para 20 minutos y dejar a largos y puntas 15 minutos mas.	- Se o color est muito alterado: aplicar na raiz para 20 minutos e deixar 10 minutos mais. Em pontas muito sensibilizadas, reduzir o tempo de exposição sobre estas.					
Tono Radikal:	Radikal tones:	Tons Radikal:	Tons Radikal:	Tons Radikal:					
- Realizar un arrastre de color previo. Aplicar sobre una base de color 10/00. Para un resultado mejor aplicar la base de color la base de color no deberá tener ningún tipo de matiz.	- Carry out a preliminary decoloration. Apply on to a colour base 10/00. For best results the application base should not have any kind of tone. Apply the blended product in a proportion of 1:1 and leave on for 20 to 30 minutes, depending on the professional criteria.	- Réaliser un test de couleur préalable. Appliquer sur une base de couleur 10/00. Pour un bon résultat, la base d'application ne doit avoir aucun type de coloration. Appliquer le produit mélange à 1:1 et laisser poser de 20 à 30 minutes, selon les critères professionnels.	- Realizar un arrastre de color previo. Aplicar sobre una base de color 10/00. Para un correcto resultado de color, la base de color no debe tener ningun tipo de matiz. Aplicar el producto mezclado en una proporción 1:1 y dejar actuar de 20 a 30 minutos, segundo el criterio del profesionalista.	- Realizar un arrastre prévio de cor. Aplicar sobre uma base de cor 10/00. Para um correcto resultado de cor, a base de aplicação não deve ter nenhum tipo de matiz. Aplicar o produto misturado na proporção de 1:1 e deixar actuar de 20 a 30 minutos conforme o critério profissional.					
Precauciones de uso: Utilizar con guantes apropiados. Aclarar bien el cabello después de la aplicación. No emplear para teñir cejas ni pestanas. Evitar el contacto con los ojos. En caso de contacto con los ojos lavarlos inmediatamente y abundantemente con agua. Seguir atentamente las instrucciones de uso. Reservado a profesionales.	Precautions of use: Utilize gloves. Rinse hair thoroughly following application. Do not use to dye eyebrows or eyelashes and avoid contact with the eyes. In the event of contact with the eyes, wash immediately with plenty of water. Follow the use instructions carefully.	Précautions d'emploi: Utiliser des gants appropriés. Rincer bien le cheveu après application. Ne pas utiliser pour teindre les cils ou les sourcils. Éviter tout contact avec les yeux. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et abondamment avec de l'eau. Suivre attentivement les instructions de usage. réservé aux professionnels.	Precautions d'emploi: Utilizar los guantes apropiados. Secar el pelo bien después de la aplicación. No utilizar para teñir cejas ni pestañas. Evitar el contacto con los ojos. En caso de contacto con los ojos, lavarlos inmediatamente y abundantemente con agua. Seguir atentamente las instrucciones de uso. Reservado a profesionales.	Precauções de utilização: Utilizar com luvas apropriadas. Lavar bem o cabelo depois da aplicação. Não usar para pintar sobrancelhas nem pestanas. Evitar o contacto com os olhos. No caso de contacto com os olhos, lavar imediatamente e abundantemente com água. Seguir atentamente as instruções de utilização. Reservado a profissionais.					
Prueba de sensibilidad: En prevención de posibles alergias, es recomendable realizar una prueba de sensibilidad de la persona de acuerdo a la indicación del fabricante. Aplicar una pequeña cantidad de Tonology behind the ear, cubriendo una zona equivalente a uno eurocento. Diferentes tipos de tono se obtienen aplicando dos o tres veces la misma cantidad de tono en la misma área. Repetir la aplicación dos o tres veces, dejando secar entre aplicaciones. Si durante este periodo aparecen picazos, rojeces o inflamación, no aplicar Tonology.	Sensitivity test: to check for possible allergies, we recommend carrying out a sensitivity test beforehand when applying for the first time. Use a cotton bud to apply a small amount of non-blended Tonology behind the ear, covering an area equivalent to one eurocent. Different types of shade are obtained by applying two or three times the same amount of toner in the same area. Repeat the application two or three times, allowing it to dry between applications. If during this period you experience any redness or inflammation occurring during this time do not apply Tonology.	Test de sensibilidad: Se recomienda realizar un test de sensibilidad antes de la primera aplicación. Aplicar una pequeña cantidad de tono detrás de la oreja con un cotón ligero de manera a recubrir un área equivalente a un céntimo de euro. Repetir la aplicación dos o tres veces, dejando secar entre aplicaciones. Si durante este periodo aparecen picazos, rojeces o inflamación, no aplicar Tonology.	Test de sensibilidad: Na prevenção de possíveis alergias, é recomendável efectuar previamente um teste de sensibilidade quando se aplicar pela primeira vez. Repetir a aplicação duas ou três vezes, deixando secar entre aplicações. Se durante este período aparecerem picadas, vermelhidões ou inflamação, não aplicar Tonology.	Teste de sensibilidade: Na prevenção de possíveis alergias, é recomendável efectuar previamente um teste de sensibilidade quando se aplicar pela primeira vez. Repetir a aplicação duas ou três vezes, deixando secar entre aplicações. Se durante este período aparecerem picadas, vermelhidões ou inflamação, não aplicar Tonology.					
Elegación del color y la crema activadora correctos:	Choosing the correct colour and activating cream:	Choix de la couleur et de l'actifateur:	Scelta del colore e crema attivatrice corretti:	Seleção da cor e do creme activante corretos:					
La correcta elección dependerá de la acción colorante deseada.	The correct choice will depend on the desired colorant action.	Le bon choix dépend de l'action colorante souhaitée.	La scelta corretta dipenderà dall'azione colorante desiderata.	A correcta seleção dependerá da acção colorante desejada.					
Selección de color	Crema activadora	Proporción	% de Canas	Tiempo exposición	Colour selection	Activating cream	Proportion	% of grey hairs	Exposure time
Mas oscuro, Tono sobre Tono Hasta 1 tono mas claro Hasta 2 tonos mas claro Hasta 3 tonos mas claro Tonos Sophistication Blond	3%-10vol / 6%-20vol 6%-20vol 9%-30vol 12%-40vol 9%-30 o 12%-40vol	1:1 1:1 1:1 1:1 1:2	100% 50% 0% 0% 0%	35 minutos 35 minutos 35 minutos 35 minutos 45 minutos	Darker tone on tone Up to 1 tones lighter Up to 2 tones lighter Up to 3 tones lighter Sophistication Blond tones	3%-10vol / 6%-20vol 6%-20vol 9%-30vol 12%-40vol 9%-30 o 12%-40vol	1:1 1:1 1:1 1:1 1:2	100% 50% 0% 0% 0%	35 minutos 35 minutos 35 minutos 35 minutos 45 minutos

